

LITERATURA

## Barcino publica el 'Llibre de contemplació' de Ramon Llull, obra primigenia en la que ya aparece todo el pensamiento del filósofo

**M. E. V. PALMA.** El Llibre de la contemplació es una de las obras donde Ramon Llull ya se configura como el escritor catalán más rompedor de todos los tiempos. La editorial Barcino acaba de publicar este volumen, uno de los más desconocidos del filósofo mallorquín. En esta libro, Llull pretende orientar al lector en la contemplación de la divinidad y hace un amplio y apasionado comentario de todo el mundo creado a fin de que, partiendo de lo sensual, el lector pueda llegar a lo intelectual y a lo divino. En palabras del responsable del volumen, Josep Enric Rubio, profesor de la Universitat de València, "se trata de un libro de contemplación en Dios y no de Dios, en el que Llull lo contempla todo: la creación, la naturaleza, las personas".

Escrito durante los primeros años de su producción, antes de la iluminación de Randa, el beato mallorquín recoge todo el pensamiento que desarrollará en obras posteriores, incluyendo incluso algunas formulaciones que prefiguran la famosa Art. La estructura de la obra, comparable a una catedral gótica, la equipara a grandes obras de la cultura medieval como La ciudad de Dios de San Agustín, la Divina Comedia de Dante, o la Summa Teológica de Santo Tomás.

"El libro nace sin una tradición detrás por deseo explícito del autor. Parte de la nada y se construye sobre la misma obra. Es una paradoja que el primer gran escritor catalán sea el más rompedor de todos los tiempos", explica el coordinador de la editorial Barcino, Joan Santanach.