

JOAQUIM ROY  
CATALUNYA A CUBA



EDITORIAL BARCINO

Pòrtic brevíssim .....	3
Nota preliminar .....	9
Introducció .....	13

Capítol I - LA SOCIETAT DE BENEFICÈNCIA .....	17
1. Un temple: l'ermita de Montserrat .....	20
2. Gènesi d'una societat .....	28
3. Cuba i Catalunya: aspectes de la història oficial .....	31
4. La tradició comercial .....	35
5. Apogeu i caiguda de la Beneficència .....	40
6. La guerra de les banderes .....	49
7. La batalla lingüística .....	56

Capítol II - L'ORIGEN DE LA IMMIGRACIÓ CATALANA A CUBA .....	65
1. L'expansió comercial de Catalunya a Cuba .....	68
2. Protagonisme de Vilanova i la Geltrú a la Societat de Beneficència .....	75
3. L'imperi dels Samà .....	79
4. La nissaga dels Ventosa .....	82
5. El ferrocarril de Gumà .....	84
6. El llegat cultural de la família Mimó .....	86
7. Origen remot de l'ermita de Montserrat: l'Arboç .....	89
8. El Maresme, eix del Llevant .....	93

Capítol III - Intel·lectuals, músics, negrers i escolapis . . . . .	107
1. Intel·lectual i nacionalista: Conangla . . . . .	109
2. Presència catalana a la música cubana . . . . .	118
3. El tràfic d'esclaus . . . . .	122
4. Els escolapis catalans a Cuba . . . . .	130
Epíleg . . . . .	141
Apèndix A . . . . .	143
Apèndix B . . . . .	147
Apèndix C . . . . .	149
Apèndix D . . . . .	155