

JOSEP ROMEU I FIGUERAS  
CORPUS D'ANTIGA POESIA  
POPULAR



EDITORIAL BARCINO  
BARCELONA  
2000

## ÍNDIX

### INTRODUCCIÓ

|   |    |
|---|----|
| I. CONCEPTES .....  | 5  |
| 1. Abast i criteris del llibre .....                                      | 5  |
| 2. Poesia popular i textos literaris .....                                | 6  |
| 2.1. Per una definició de poesia popular .....                            | 6  |
| 2.2. Tradició, terme ambigu .....   | 8  |
| II. GÈNERES .....   | 9  |
| 1. Profanitat i religió .....   | 9  |
| 2. El gènere profà segons la temàtica .....                               | 10 |
| 2.1. Poesia popular amorosa .....   | 10 |
| 2.2. Pastorel·la. Poesia pastoral .....                                   | 11 |
| 2.3. Sàtira .....   | 11 |
| 2.4. Paremiologia .....   | 11 |
| 3. El poema profà segons les formes mètriques .....                       | 12 |
| 3.1. Generalitats sobre mètrica i rima .....                              | 12 |
| 3.2. Tirada liriconarrativa i epicolírica .....                           | 12 |
| 3.3. Noves rimades .....  | 12 |
| 3.4. El díptic .....  | 12 |
| 3.5. Cobles soltes .....  | 13 |
| 3.6. El refrany. La glossa .....  | 13 |
| 3.7. Dansa: trístic amb cua i virelai .....                               | 15 |
| 3.8. Balada. Virelai de segon peu tripartit. <i>Rondeau</i> o rondell ... | 15 |
| 3.9. Viadera .....  | 15 |
| 3.10. Altres combinacions estròfiques .....                               | 16 |
| III. TEMES DE LA POESIA PROFANA .....                                     | 16 |
| 1. La dona estimada .....   | 16 |
| 2. Elogis i requestes d'amor .....  | 16 |
| 3. L'amant màrtir .....   | 17 |
| 4. Alguns personatges menors .....  | 18 |
| 5. Insomni. Separació i absència. Trobada dels amants a l'alba .....      | 18 |
| 6. Alba .....   | 18 |

|  |    |
|--|----|
| 7. Malcasada i malmonjada .....                                  | 18 |
| 8. Pastorel·la. Poesia pastoral .....                            | 19 |
| 9. Cançons de ronda d' enamorats o albades .....                 | 19 |
| 10. Al·lusions a balls, danses i cançons .....                   | 19 |
| 11. Sàtira .....   | 19 |
| 12. Altres temes .....   | 20 |
| 13. Paremiologia .....   | 20 |
| <br>   |    |
| IV. ELS POEMES RELIGIOSOS: CONTINGUTS I FORMES .....             | 21 |
| 1. Poesia mariana .....  | 21 |
| 2. La nadala .....   | 22 |
| 2.1. Temes .....   | 22 |
| 2.2. El formalisme extern .....                                  | 24 |
| 3. Ascetisme .....   | 25 |
| 4. Poesia eucarística .....                                      | 25 |
| 5. Refranys i glosses de la poesia religiosa .....               | 25 |
| <br>   |    |
| V. CONJURS I ORACIONS .....                                      | 25 |
| 1. Conjurs .....   | 26 |
| 2. Oracions .....  | 26 |
| 3. Formes .....  | 26 |
| <br>   |    |
| VI. ESTRUCTURES FORMALS EXTERNES DE LES POESIES DEL CORPUS ..... | 26 |
| 1. Metre i rimes «ad libitum» .....                              | 27 |
| 2. Successió litànica .....                                      | 27 |
| 3. Tirada liriconarrativa .....                                  | 27 |
| 4. Noves rimades .....   | 28 |
| 5. Dístics .....   | 28 |
| 6. Trístics .....  | 29 |
| 7. Cobles de quatre versos .....                                 | 29 |
| 8. Cobles de cinc a deu versos .....                             | 30 |
| 9. Cobla laiada .....  | 30 |
| 10. Balada lírica .....  | 30 |
| 11. Formes fixes .....   | 31 |
| 11.1. Trístic amb coda .....                                     | 31 |
| 11.2. <i>Rondeau</i> o rondell .....                             | 31 |
| 11.3. Virelai .....  | 31 |
| 11.4. Viadera .....  | 32 |
| 11.5. Virelai de segon peu tripartit .....                       | 33 |
| <br>   |    |
| VII. FONTS .....   | 34 |
| 1. Manuscrits .....  | 34 |
| 2. Edicions antigues .....                                       | 37 |
| 3. Plecs solts .....   | 38 |

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| VIII. LA PRESENT EDICIÓ ..... | 38 |
|-------------------------------|----|

**CORPUS D'ANTIGA POESIA POPULAR**

|   |     |
|---|-----|
| TEXTOS .....                              | 41  |
| ADDENDA .....                             | 372 |
| BIBLIOGRAFIA .....                        | 381 |
| ÍNDEX DE NOMS .....                       | 389 |
| ÍNDEX DE MATÈRIES .....                   | 395 |
| ÍNDEX DE TÍTOLS I DE PRIMERS VERSOS ..... | 405 |
| GLOSSARI .....                            | 411 |