

# ESCRITS INÈDITS DE JACINT VERDAGUER

VOLUM I

*TRANSCRIPCIÓ I ESTUDI  
PER J. M. DE CASACUBERTA*



*EDITORIAL BARCINO  
BARCELONA 1989*

## Í N D E X

ADVERTIMENT PRELIMINAR . . . . .	7
----------------------------------	---

### PRIMERA PART: NARRACIONS AUTOBIOGRÀFIQUES JUVENILS

INTRODUCCIÓ . . . . .	15
Estructura de conjunt . . . . .	15
La data . . . . .	25
Caràcter autobiogràfic . . . . .	26
Dades biogràfiques que aquestes narra- cions aporten . . . . .	34
Altres aspectes de la personalitat de l'au- tor palesats en aquestes narracions.	56
Qualitats i tècnica literàries . . . . .	72
Descripció dels manuscrits . . . . .	84
Conclusions generals. Relació amb la producció coetània de Verdaguer . .	93
FRAGMENT PRELIMINAR . . . . .	101

NARRACIÓ PRIMERA: Vespres d'espellofada.	105
NARRACIÓ SEGONA: Les cançons de la terra. "El segador de Valldaura". La pubilleta del mas de les Heures. El present del ram d'espigues . . . . .	115
NARRACIÓ TERCERA: El darrer vespre de l'espellofada. Al bosc amb els llenyatai- res. La tempesta. A la cova dels brui- xots. L'amor maternal . . . . .	127
NARRACIÓ QUARTA: Altres versions de l'e- píode de l'anada al bosc amb els llenya- taires . . . . .	143
NARRACIÓ CINQUENA: La Guilleria . . .	149
NARRACIÓ SISENA: El niu de cadernerres .	157
NARRACIÓ SETENA: A la font del Desmai. Un dinar de caramelles . . . . .	161
NARRACIÓ VUITENA: Bellesa de la terra d'Ausona. Encís de les seves donzelles .	169
NARRACIÓ NOVENA: La pau del camp. Som- nis de poeta . . . . .	179
NARRACIÓ DESENA: Capvespre de fogueres.	185
NARRACIÓ ONZENA: La festa major. Els companys. Ballades a la plaça. El desen- gany amorós. Renúncia als plaers del món . . . . .	193

SEGONA PART:  
ALTRES TEXTOS EN PROSA

NOTA INTRODUCTÒRIA . . . . .	213
I. LA VESPRADA DE SANT JOAN . . . . .	219
II. EL CASTELL D'ANIRÀS I NO EN TOR- NARÀS . . . . .	227
III. DOS FRAGMENTES DE "L'ATLÀNTIDA", EN PROSA . . . . .	233
IV. PARLAMENT PER A UNA REUNIÓ LI- TERÀRIA A CAN TONA I A LA FONT DEL DESMAI . . . . .	239
V. EL ROSSINYOL . . . . .	251
VI. DESENCÍS . . . . .	259
VII. DINS UN CONVENT ABANDONAT . . . . .	267
VIII. ANHEL DE PARADÍS . . . . .	271
IX. BENEFICIS QUE L'HOME REP DE DÉU . . . . .	277
X. REFLEXIONS SOBRE LA MORT . . . . .	281
XI. FRAGMENTES I PENSAMENTS BREUS, EN PROSA . . . . .	283
APÈNDIX: NOU PARLAMENT PER A UNA RE- UNIÓ LITERÀRIA A CAN TONA I A LA FONT DEL DESMAI . . . . .	297
APARAT COMPLEMENTARI DE LES NOTES . . . . .	309