

L. A. SÈNECA
TRAGÈDIES

VOLUM I

EDICIÓ CRÍTICA DE
TOMÀS MARTÍNEZ ROMERO



EDITORIAL BARCINO
BARCELONA

1995

ÍNDEX

VOLUM I

INTRODUCCIÓ	7
1. Les obres de Sèneca en el context de la literatura catalana dels segles XIV-XV	7
2. La traducció de les <i>Tragèdies</i> de Sèneca	13
3. El text llatí de base	18
4. Anàlisi de la traducció	37
5. Estudi de la tradició manuscrita	70
6. Conclusions generals	97
7. La nostra edició	99

TEXTOS

I. Tragèdies: Arguments	103
II. HERCULES FURENS	111
III. THYESTES	169
IV. THEBAIS (PHOENISSAE)	215
V. HIPPOLYTUS (PHAEDRA)	243

VOLUM II

VI. OEDIPUS	297
VII. TROADES	337
VIII. MEDEA	395
LA MORT DE MEDEA SEGONS JOHAN BOCAÇI POSA	450
IX. AGAMEMNON	453
APARAT COMPLEMENTARI DE LES NOTES	467
APÈNDIX: ELS EXTRETS DEL MANUSCRIT N	513
ÍNDEX ONOMÀSTIC	539
GLOSSARI	565